

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Основы философии**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **общий гуманитарный и социально-экономический**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	72				72				
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	48				48				
в том числе:									
Лекции, час.	48				48				
Практические занятия, час.									
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	24				24				
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет	4 сем.				+				
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки на базе среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке *в сфере культура и искусство*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часа;

самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
Лекции	48
лабораторные работы	
практические занятия	
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе реферат по заданной тематике	24
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов,	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Философия, ее предмет и роль в обществе	2	2	2			
Тема 1.1	Философия, ее предмет и роль в обществе.	2	2	2			
Раздел 2	Историко-философское введение	33	25	25			16
Тема 2.1	Зарождение философии. Античная философия.	4	4	4			
Тема 2.2	Философия Средних веков.	3	3	3			
Тема 2.3	Философия эпохи Возрождения.	5	3	3			4
Тема 2.4	Философия эпохи Нового времени и Просвещения.	5	3	3			4
Тема 2.5	Классическая немецкая философия.	5	3	3			4
Тема 2.6	Марксистская философия.	3	3	3			
Тема 2.7	Русская философия.	3	3	3			
Тема 2.8	Современная западноевропейская философия	5	3	3			4
Раздел 3	Систематический курс	27	21	21			8
Тема 3.1	Учение о бытии.	2	2	2			
Тема 3.2	Происхождение и сущность сознания.	3	3	3			
Тема 3.3	Теория познания.	3	3	3			
Тема 3.4	Природа как предмет философского осмысления.	3	3	3			
Тема 3.5	Общество как система.	3	3	3			
Тема 3.6	Проблемы человека, сущность, со-	2	2	2			

	держание.						
Тема 3.7	Исторический процесс. Проблема типологии истории.	6	3	3			4
Тема 3.8	Проблемы и перспективы современной цивилизации.	5	2	2			4
	ВСЕГО:	62	48	48			24

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНПО



И. С. Синцев
2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **История**

Специальность **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **общий гуманитарный и социально-экономический**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	72			72					
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	48			48					
в том числе:									
Лекции, час.	48			48					
Практические занятия, час.									
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	24			24					
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет	3 сем.			+					
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки на базе среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке *в сфере культура и искусство*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина «История» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых, социально-экономических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов:

самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
Лекций	48
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>	<i>24</i>
<i>Итоговая аттестация в форме – дифференцированный зачет</i>	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лабор. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Основные направления развития регионов мира в конце XX в. Власть и общество во второй половине 80-х – начале 90-х гг. XX в.	12	8	8			4
Тема 1.1	Тенденции мирового развития в середине 1980-х гг.	3	2	2			1
Тема 1.2	Структурный кризис в СССР в середине 1980 г. Политический процесс в СССР: от перестройки к смене модели общественного развития	3	2	2			1
Тема 1.3	Внешнеполитическая концепция «новое политическое мышление» для СССР и всего мира	6	4	4			2
Раздел 2	Россия в 90-е гг. XX в.: изменение политического и экономического строя. Основные направления развития стран мирового сообщества.	18	10	10			8
Тема 2.1	Становление новой российской государственности. Особенности политического и экономического реформирования	5	2	2			3
Тема 2.2	США в 1990-е гг.: особенности политического и социально-экономического развития в новых геополитических	4	2	2			2

	условиях						
Тема 2.3	Страны Западной Европы в 1990-е гг.: тенденции политического и социально-экономического развития	6	4	4			2
Тема 2.4	Азия, Африка и Латинская Америка в условиях складывания новой геополитической модели	3	2	2			1
Раздел 3	Новая эпоха в развитии науки и культуры. Изменение общественного сознания в конце XX – начале XXI вв.	10	6	6			4
Тема 3.1	Научно-техническая революция и культура	4	2	2			2
Тема 3.2	Изменение общественного сознания в конце XX – начале XXI вв.	6	4	4			2
Раздел 4	Основные процессы политического и экономического развития современных государств. Россия на современном этапе (2000-2011 гг.): особенности политического и экономического реформирования.	16	12	12			4
Тема 4.1	Основные тенденции развития стран мирового сообщества	6	4	4			2
Тема 4.2	Международные организации (НАТО, ЕС, ООН и др.) в современной мировой политике.	4	4	4			-
Тема 4.3	Россия на современном этапе (2000-2011 гг.): особенности политического и экономического реформирования	6	4	4			2
Раздел 5	Мир в начале XXI века. Глобальные вызовы и тенденции развития международного сообщества	16	12	12			4
Тема 5.1	Глобализация и глобальные вызовы в мировой политике	6	4	4			2
Тема 5.2	Международные отношения в области национальной, региональной и глобальной безопасности	6	4	4			2
Тема 5.3	Международное сотрудничество в области противодействия международному терроризму и идеологическому экстремизму	4	4	4			-
	ВСЕГО:	72	48	48			24

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ИНПО

 Н. С. Сивцев
 « 15 » июля 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Английский язык**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **общий гуманитарный и социально-экономический**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6		
Максимальная учебная нагрузка, час.	172			32	32	32	32	28	16
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	172			32	32	32	32	28	16
в том числе:									
Лекции, час.									
Практические занятия, час.									
Лабораторные работы, час.	172			32	32	32	32	28	16
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.									
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	8 сем.								+
Дифференцированный зачет	4,6 сем.				+		+		
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки на базе среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и переподготовке по направлению *дизайн*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина английский язык относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический (1200-1400 лексический единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 172 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	172
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные работы	172
практические занятия	0
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет.	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Профессиональное образование	34	34		34		
Тема 1.1	Среднее профессиональное образование в России	22	22		22		
Тема 1.2	Образование в странах изучаемого языка	12	12		12		
Раздел 2	Элементы и принципы дизайна	34	34		34		
Тема 2.1	Основные элементы и принципы дизайна	20	20		20		
Тема 2.2	Цвет	14	14		14		
Раздел 3.	Материалы	30	30		30		
Тема 3.1	Натуральные материалы	10	10		10		
Тема 3.2	Синтетические материалы	10	10		10		
Тема 3.3	Выплавляемые материалы	10	10		10		
Раздел 4.	Дизайн	38	38		38		
Тема 4.1.	История дизайна	10	10		10		
Тема 4.2.	Процесс проектирования, конструкция и пропорции, свет и оптическая иллюзия	28	28		28		
Раздел 5.	Деловое общение в профессиональной сфере	36	36		36		
Тема 5.1.	Деловое партнерство	12	12		12		
Тема 5.2.	Устройство на работу	12	12		12		
Тема 5.3.	Деловые отношения	12	12		12		
	Всего	172	172		172		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Физическая культура**

Специальность СПО **072501 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **общий гуманитарный и социально-экономический**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	344			64	64	64	64	56	32
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	172			32	32	32	32	28	16
в том числе:									
Лекции, час.									
Практические занятия, час.	172			32	32	32	32	28	16
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	172			32	32	32	32	28	16
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет									
Зачет	3-8 сем.			+	+	+	+	+	+

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и переподготовке по направлению *дизайн*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина «Физическая культура» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен **уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен **знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 344 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часов;

самостоятельной работы обучающегося 172 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лекции	0

лабораторные работы	172
практические занятия	0
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
в том числе:	
<i>различные формы внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях</i>	172
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Теоретические сведения	4	2		2		2
Тема 1.1	Теоретические сведения на занятиях физической культуры в учебном заведении	4	2		2		2
Раздел 2	Легкая атлетика	64	32		32		32
Тема 2.1.	Ходьба и бег	24	12		12		12
Тема 2.2.	Прыжки	20	10		10		10
Тема 2.3.	Метание снарядов	20	10		10		10
Раздел 3	Лыжная подготовка	64	32		32		32
Тема 3.1.	Техника способов передвижения на лыжах	32	16		16		16
Тема 3.2.	Совершение техники подъемов, спусков, поворотов, торможения	32	16		16		16
Раздел 4	Гимнастика	48	24		24		24
Тема 4.1.	Спортивная гимнастика	48	24		24		24
Раздел 5	Спортивные игры	68	34		34		34
Тема 5.1.	Баскетбол	24	12		12		12
Тема 5.2.	Волейбол	24	12		12		12
Тема 5.3.	Футбол	20	10		10		10
Раздел 6	Атлетическая гимнастика	48	24		24		24
Тема 6.1.	Занятия с тренажерами	48	24		24		24
Раздел 7	Общефизическая подготовка	48	24		24		24
Тема 7.1.	Развитие силовой выносливости и силовых качеств	48	24		24		24
	ВСЕГО	344	172		172		172

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Математика**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **математический и общий естественнонаучный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	72			72					
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	48			48					
в том числе:									
Лекции, час.	32			32					
Практические занятия, час.	16			16					
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Контрольная работа									
Самостоятельная работа, час.	24			24					
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	3 сем.			+					
Дифференцированный зачет									
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Математика

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки на базе полного (общего) образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>72</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>48</i>
в том числе:	
лекций	<i>32</i>
практические занятия	<i>16</i>
контрольная работа	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>24</i>
в том числе:	
<i>Выполнение домашних заданий</i>	<i>24</i>
<i>Итоговая аттестация в форме - экзамена</i>	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1.	Линейная алгебра	9	6	3		3	3
Тема 1.1	Определители.	3	2	1		1	1
Тема 1.2	Матрицы.	3	2	1		1	1
Тема 1.3	Системы линейных уравнений.	3	2	1		1	1
Раздел 2	Элементы аналитической геометрии	9	6	4		2	3
Тема 2.1	Векторы на плоскости. Метод координат	5	3	2		1	2
Тема 2.2	Уравнения прямых	4	3	2		1	1
Раздел 3	Основы дискретной математики	12	8	5		3	4
Тема 3.1	Теория множеств	3	2	1		1	1
Тема 3.2	Элементы комбинаторики	3	2	1		1	1
Тема 3.3	Теория графов	6	4	3		1	2
Раздел 4.	Элементы математического анализа	15	10	8		2	5
Тема 4.1	Понятие функции. Предел функции.	6	4	3		1	2
Тема 4.2	Свойства пределов. Раскрытие неопределенностей.	6	4	3		1	2
Тема 4.3	Непрерывность функции	3	2	2			1
Раздел 5.	Основы дифференциального и интегрального исчисления	18	12	7		5	6
Тема 5.1	Производная функции	3	2	1		1	1
Тема 5.2	Исследование функции с помощью производной	6	4	3		1	2
Тема 5.3	Неопределенный интеграл	3	2	1		1	1
Тема 5.4	Определенный интеграл	3	2	1		1	1
Тема 5.5	Приложения определенного интеграла	3	2	1		1	1
Раздел 6.	Теория вероятностей и математическая статистика	9	6	5		1	3
Тема 6.1.	Элементы теории вероятностей	6	4	3		1	2
Тема 6.2	Элементы математической статистики	3	2	2			1
	Итого	72	48	32		16	24

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



Н. С. Сивцев
 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Экологические основы природопользования**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **математические и общие естественнонаучные дисциплины**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	48			48					
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	32			32					
в том числе:									
Лекции, час.	24			24					
Практические занятия, час.	8			8					
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Контрольная работа									
Самостоятельная работа, час.	16			16					
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет									
Зачет	3 сем.			+					

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Экологические основы природопользования

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки на базе основного общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области систем газораспределения и газопотребления, внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в математический и естественно - научный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	8
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>	8
<i>Реферат по заданной тематике</i>	8
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

Тематический план дисциплины «Экологические основы природопользования»

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Основы экологии	6	4	3		1	2
Тема 1.1	Понятие и взаимосвязь экологии, природопользования и охраны природы	3	2	2			1
Тема 1.2	Биологические основы экологии	3	2	1		1	1
Раздел 2	Общие понятия охраны окружающей среды	5	3	2		1	2
Тема 2.1	Современное состояние окружающей среды в России	2	1	1			1
Тема 2.2.	Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы	3	2	1		1	1
Раздел 3	Принципы рационального природопользования	10	7	7			3
Тема 3.1	Природные ресурсы, рациональное природопользование и охрана окружающей среды	1	1	1			
Тема 3.2	Рациональное использование и охрана атмосферы	3	2	2			1
Тема 3.3	Рациональное использование и охрана водных ресурсов	3	2	2			1
Тема 3.4	Рациональное использование и охрана недр и земельных ресурсов	3	2	2			1
Раздел	Мониторинг окружающей среды	9	6	4		2	3

л 4							
Тема 4.1.	Мониторинг окружающей среды	3	2	2			1
Тема 4.2.	Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в природных средах	4	3	1		2	1
Тема 4.3.	Физическое загрязнение	2	1	1			1
Раздел 5.	Правовые вопросы в сфере природопользования	18	12	8		4	6
Тема 5.1	Понятие, предмет и источник экологического права	6	4	2		2	2
Тема 5.2	Нормирование качества окружающей среды	4	2	2			2
Тема 5.3	Государственное управление в области окружающей среды	1	1	1			
Тема 5.4	Государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды. Охрана ландшафтов	4	3	1		2	1
Тема 5.5	Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды	2	1	1			1
Тема 5.6	Охраняемые природные территории РФ	1	1	1			
	ВСЕГО:	48	32	24		8	16

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



Н. С. Сивцев
 30 » 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Информационное обеспечение профессиональной деятельности**

Специальность **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **математический и общий естественнонаучный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Всего, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	96					96			
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	64					64			
в том числе:									
Лекции, час.	8					8			
Практические занятия, час.									
Лабораторные работы, час.	56					56			
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	32					32			
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	5 сем.					+			
Дифференцированный зачет								3	
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** (базовой подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована:

- в профессиональной подготовке работников в промышленности (дизайнеров) при наличии среднего (полного) общего образования;

Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

- 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа;
 самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лекций	8
лабораторные работы	56
практические занятия	0
контрольные работы	0
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	32
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	учебная нагрузка студентов,	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самостоятельная работа
			Всего	Теор. занят	Лабор. работ	Практ. занят	
Раздел 1	Информационные системы и технологии	8	8	5	3		
Тема 1.1	Виды автоматизированных информационных технологий. Основные понятия автоматизированной обработки информации	1	1	1			
Тема 1.2	Структура персональных ЭВМ и вычислительных систем	3	3	2	1		
Тема 1.3.	Основные этапы решения задач с помощью ЭВМ	3	3	1	2		
Тема 1.4	Программные методы планирования и анализа проведенных работ	1	1	1			
Раздел 2	Технология обработки и преобразования информации	4	4		4		
Тема 2.1	Базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ	2	2		2		

Тема 2.2	Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации	2	2		2		
Раздел 3	Теоретические основы компьютерной графики	17	13	3	10		4
Тема 3.1	Основные задачи компьютерной графики. История развития компьютерной графики	2	1	1			1
Тема 3.2	Виды компьютерной графики	7	6	2	4		1
Тема 3.3	Цветовые модели	3	2		2		1
Тема 3.4	Форматы графических файлов	5	4		4		1
Раздел 4	Векторная графика	30	16		16		14
Тема 4.1	Векторные примитивы	7	4		4		3
Тема 4.2	Редактирование формы	7	4		4		3
Тема 4.3	Контуры и заливки	4	2		2		2
Тема 4.4	Работа с текстом	5	2		2		3
Тема 4.5	Векторные спецэффекты	7	4		4		3
Раздел 5	Растровая графика	37	23		23		14
Тема 5.1	Размер растрового изображения	4	2		2		2
Тема 5.2	Приемы выделения растровых фрагментов	6	3		3		3
Тема 5.3	Трансформация фрагмента изображения	7	4		4		3
Тема 5.4	Слои	9	6		6		3
Тема 5.5	Художественная обработка изображения	11	8		8		3
	ИТОГО	96	64	8	56		32

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего профессионального образования
ИЖЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
 ИМЕНИ М. Т. КАЛАШНИКОВА
 Институт Непрерывного профессионального образования



Н.С. Сивцев
 20 17 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины: **Материаловедение**
 Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**
 Цикл **профессиональный**
 Форма обучения: **очная**

Вид учебной работы	Всего, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	96				44	52			
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	64				28	36			
в том числе:									
Лекции, час.	48				28	20			
Практические занятия, час.	16				-	16			
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	32				16	16			
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет									
Зачет	5					+			

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материаловедение

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** (базовой подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована:

- в профессиональной подготовке работников в промышленности (дизайнеров) при наличии среднего (полного) общего образования;

Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в профессиональный цикл, относится к общепрофессиональным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- Выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытаний материалов

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

- 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 32 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лекций	48
лабораторные работы	0
практические занятия	16
контрольные работы	0
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	32
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теор. занятий	Лабор. работ	Практ. Занятий	
Раздел 1	Виды материалов	68	44	36		8	24
Тема 1.1	Классификация материалов	2	2	2			
Тема 1.2	Свойства материалов	4	4	4			
Тема 1.3	Естественные неорганические материалы	11	6	6			5
Тема 1.4	Естественные органические материалы	12	6	6			6
Тема 1.5	Искусственные материалы	15	10	10			5
Тема 1.6	Металлы	6	4	4			2
Тема 1.7	Сочетание материалов в конструкции	18	12	4		8	6
Раздел 2	Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	16	12	8		4	4
Тема 2.1	Технологические требования к материалам	8	8	4		4	

Тема 2.2	Эксплуатационные требования к материалам	4	2	2			2
Тема 2.3	Гигиенические требования к материалам	4	2	2			2
Раздел 3	Особенности испытаний материалов	12	8	4		4	4
Тема 3.1	Методы контроля и испытания материалов	6	4	2		2	2
Тема 3.2	Оборудование для испытания материалов	6	4	2		2	2
	ВСЕГО	96	64	48		16	32

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины Экономика организации

Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Цикл общепрофессиональные дисциплины

Форма обучения очная

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	48							48	
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	32							32	
в том числе:									
Лекции, час.	30							30	
Практические занятия, час.	2							2	
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	16							16	
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет	7 сем.							+	
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Экономика организации

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке *в сфере дизайна*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- рассчитывать по принятой методике основные технико-экономические показатели деятельности организации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
Лекции	30
лабораторные работы	-
практические занятия	2
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
- работа со справочной и дополнительной литературой, конспектом лекции, выполнение индивидуальных занятий, творческие работы разных видов, поиск информации в сети Интернет, подготовка материала для исследовательской (проектной) деятельности, в том числе индивидуальное творческое задание	16
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, часов	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения				Самост. работа
			всего	теорет. занятий	лабор. работ	практ. занятий	
Тема 1.1	Организация (предприятие)-основное звено экономики	1	1	1			
Тема 1.2	Предпринимательство и организация (предприятие)	2	1	1			1
Тема 1.3	Организация (предприятие) и рынок	2	1	1			1
Тема 1.4	Кадры организации (предприятия)	2	2	2			
Тема 1.5	Оплата труда работников организации (предприятия)	2	2	2			
Тема 1.6	Производственное планирование и бизнес -план	5	3	2		1	2
Тема 1.7	Основные средства организации (предприятия)	2	2	2			
Тема 1.8	Оборотные средства организации (предприятия)	2	2	2			
Тема 1.9	Материально-техническое обеспечение производства	4	2	2			2
Тема 1.10	Организация производственного процесса и типы производства	2	2	2			
Тема 1.11	Формы организации производства	4	2	2			2
Тема	Издержки производства и себестоимость	2	2	2			

1.12	продукции						
Тема 1.13	Ценовая политика организации (предприятия)	2	2	1		1	
Тема 1.14	Маркетинговые стратегии организации (предприятия)	2	2	2			
Тема 1.15	Инновационная деятельность организации (предприятия)	4	2	2			2
Тема 1.16	Инвестиционная политика организации (предприятия)	5	2	2			3
Тема 1.17	Основы финансов организации (предприятия)	5	2	2			3
	ИТОГО:	48	32	30		2	16

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Рисунок с основами перспективы**
 Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**
 Цикл **профессиональный**
 Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Всего, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	324			48	48	96	96	36	
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	216			32	32	64	64	24	
в том числе:									
Лекции, час.	32			6	8	12	6	-	
Практические занятия, час.	184			26	24	52	58	24	
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	108			16	16	32	32	12	
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	4, 5, 7 сем.				+	+		+	
Дифференцированный зачет	6 сем.						+		
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рисунок с основами перспективы

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке работников в промышленности (дизайнеров) при наличии среднего (полного) общего образования;

Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: «Рисунок с основами перспективы» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 324 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 216 часов;
самостоятельной работы обучающегося 108 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	324
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	216
в том числе:	
лекций	32
лабораторные работы	0
практические занятия	184
контрольные работы	0
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	108
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	108
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	учебная нагрузка студентов	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теор. занят.	Лаб. р.	Прак. т.	
Раздел 1	Рисунок объектов предметного мира простой геометрической формы	48	32	6		26	16
Тема 1.1	Основные правила компоновки, линейно-конструктивного построения и передачи объема при изображении простых объектов правильной геометрической формы	22	15	3		12	7
Тема 1.2	Особенности компоновки, построения и передачи объема при изображении бытовых предметов.	26	17	3		14	9
Раздел 2	Рисунок объектов предметного мира сложной геометрической формы	48	32	8		24	16
Тема 2.1	Анализ симметричных плоских объектов сложной формы.	21	14	4		10	7
Тема 2.2	Анализ неплоских симметричных и несимметричных объектов сложной формы	27	18	4		14	9
Раздел 3	Рисунок объектов сложной негеометрической формы	228	152	18		134	76
Тема 3.1	Анализ, линейно-конструктивное построение и тональная проработка объектов неправильной формы с плоскими поверхностями	72	48	6		42	24
Тема 3.2	Анализ, линейно-конструктивное построение и тональная проработка объектов неправильной малоэлементной формы с криволинейными поверхностями	76	52	6		46	24
Тема 3.3	Анализ, линейно-конструктивное построение и тональная проработка объектов неправильной	80	52	6		46	28

	многоэлементной формы с криволинейными поверхностями						
	ИТОГО	324	216	32		184	108

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Живопись с основами цветоведения**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **профессиональный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	324			48	48	96	96	36	
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	216			32	32	64	64	24	
в том числе:									
Лекции, час.	32			6	8	12	6	-	
Практические занятия, час.	184			26	24	52	58	24	
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	108			16	16	32	32	12	
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	3,6,7сем.			+			+	+	
Дифференцированный зачет	4,5сем.				+	+			
Зачет									

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Живопись с основами цветоведения

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 «Дизайн (по отраслям)»** (базовой подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке работников в промышленности (дизайнеров) при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в профессиональный цикл, относится к общепрофессиональным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 324 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 216 часов;
самостоятельной работы обучающегося 108 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Живопись с основами цветоведения

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	324
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	216
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	-
практические занятия	184
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	108
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме - экзамена</i>	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование Разделов и тем	Макс. учебная нагрузка	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лабор. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Живопись натюрморта	48	32	2		30	16
Тема 1.1	Живописное изображение учебной постановки.	24	16	1		15	8
Тема 1.2	Овладение методами плоскостно-декоративной живописи в работе над изображением натюрморта.	24	16	1		15	8
Раздел 2	Живопись интерьера	48	32	2		30	16
Тема 2.1	Передача глубокого пространства.	16	16	1		15	
Тема 2.2	Работа над крупноформатным тематическим натюрмортом (с гипсовыми моделями головы).	32	16	1		15	16
Раздел 3	Живопись головы человека	96	64	12		52	32
Тема 3.1	Изучение влияния цветовой среды, освещения на сложный пластический объем головы.	20	20	2		18	
Тема 3.2	Портрет. Особенности работы над портретом.	76	44	10		34	32
Раздел 4	Живопись полуфигуры человека	132	88	16		72	44
Тема 4.1	Решение задач светотеневых и цветотонных отношений.	132	88	16		72	44
	ВСЕГО:	324	216	32		184	108

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования


УТВЕРЖДАЮ
 Директор ИНПО

 Н. С. Сивченко
 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **История дизайна**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **профессиональный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Всего, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	72			72					
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	48			48					
в том числе:									
Лекции, час.	46			46					
Практические занятия, час.	2			2					
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	24			24					
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет									
Зачет	3 сем.			+					

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История дизайна

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** (базовой подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована:

- в профессиональной подготовке работников в промышленности (дизайнеров) при наличии среднего (полного) общего образования;

Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в профессиональный цикл, относится к общепрофессиональным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося 24 час

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекций	46
лабораторные работы	0
практические занятия	2
контрольные работы	0
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	24
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	учебная нагрузка студентов,	Количество аудиторных часов при очной форме обучения				Самостоятельная работа
			Всего	Теор. занят	Лабор	Практ	
Раздел 1	Дизайн как вид проектно-художественной деятельности	10	6	6			4
Тема 1.1	Эргономика как основа проектирования в дизайне	6	4	4			2
Тема 1.2	Научная и техническая культура средневековья	4	2	2			2
Раздел 2	Промышленная революция в западно-европейской истории науки и техники	10	6	6			4
Тема 2.1.	Этапы промышленной революции	4	2	2			2
Тема 2.2.	Первые теории дизайна	6	4	4			2
Раздел 3	Поиск нового стиля в Европе и Америке	22	14	14			8
Тема 3.1	Стиль модерн	6	4	4			2
Тема 3.2	Ранний американский функционализм, Чикагская архитектурная школа	4	2	2			2
Тема 3.3	Возникновение школ дизайна в начале XX в.	6	4	4			2
Тема 3.4	Баухауз 1919-1933.	6	4	4			2

	Педагогические принципы						
Раздел 4	Основные направления в развитии дизайна перед Второй мировой войной	15	10	10			5
Тема 4.1	Союз художников-конструкторов Девятси 1920 г	5	4	4			1
Тема 4.2	Америка в период всемирной депрессии	4	2	2			2
Тема 4.3	1. Арт-деко в Европе.	6	4	4			2
Раздел 5	Послевоенный дизайн в Европе и Америке	15	10	10		2	3
Тема 5.1	Дизайн 60-х	3	2	2		1	1
Тема 5.2	Альтернативный дизайн в 70-е годы	5	4	4		1	1
Тема 5.3	Дизайн постиндустриального общества	5	4	4			1
	ИТОГО	72	48	46		2	24

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **История изобразительного искусства**
 Специальность **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**
 Цикл **профессиональный**
 Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	72					48	24		
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	48					32	16		
в том числе:									
Лекции, час.	46					31	15		
Практические занятия, час.	2					1	1		
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	24					16	8		
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет	6 сем.						+		
Зачет	5 сем.					+			

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 «Дизайн (по отраслям)»** базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в программах дополнительного профессионального образования и профессиональной подготовке в сфере рекламы и дизайна.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина «История изобразительного искусства» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох;
- использовать знания в творческой и профессиональной работе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часа ;

самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекции	46
лабораторные работы	0
практические занятия	2
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
Подготовка к тестам	4
Подготовка к контрольным срезам	10
Работа с рефератами	10
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Искусство первобытности и ранней древности	13	8	8			5
Тема 1.1	Первобытное искусство	1	1	1			
Тема 1.2	Искусство Древнего Египта	9	4	4			5
Тема 1.3	Искусство Древней Месопотамии	3	3	3			
Раздел 2	Искусство Великих цивилизаций Востока	9	6	6			3
Тема 2.1	Искусство Индии	3	2	2			1
Тема 2.2	Искусство Китая	3	2	2			1
Тема 2.3	Искусство Японии	3	2	2			1
Раздел 3	Искусство Античного мира	10	8	8			2
Тема 3.1	Искусство Древней Греции	6	4	4			2
Тема 3.2	Искусство Древнего Рима	4	4	4			
Раздел 4	Искусство восточного и западного христианского Средневековья	12	12	12			
Тема 4.1	Искусство Византии	4	4	4			
Тема 4.2	Искусство средневековой Руси	4	4	4			
Тема 4.3	Искусство стран Западной Европы	4	4	4			
Раздел 5	Искусство Возрождения	8	4	4			4
Тема 5.1	Искусство Итальянского Возрождения	6	2	2			4
Тема 5.2	Искусство Северного Возрождения	2	2	2			

Раздел 6	Искусство Нового времени	10	5	5			5
Тема 6.1	Искусство Европы 18 века	2	2	2			
Тема 6.2	Искусство России 18 века	1	1	1			
Тема 6.3	Искусство Западной Европы 19 века	6	1	1			5
Тема 6.4	Искусство России 19 века	1	1	1			
Раздел 7	Искусство 20 века	10	5	3		2	5
Тема 7.1	Русский авангард	7	2	2			5
Тема 7.2	Западные направления	3	3	1		2	
	ВСЕГО:	72	48	46		2	24

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **Безопасность жизнедеятельности**

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **профессиональный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры					
		1	2	3	4	5	6
Максимальная учебная нагрузка, час.	102			102			
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	68			68			
в том числе:							
Лекции, час.	20			20			
Практические занятия, час.	48			48			
Лабораторные работы, час.							
Курсовой проект (работа), час.							
Самостоятельная работа, час.	34			34			
Виды промежуточной аттестации							
Экзамен	3 сем.			+			
Дифференцированный зачет							
Зачет							

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Безопасность жизнедеятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке по направлению «Дизайн».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины: ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней

устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 34 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лекции, час	20
лабораторные работы	0
практические занятия, час	48
контрольные работы	0
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	0
Самостоятельная работа обучающегося, час	34
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2.1. Тематический план учебной дисциплины

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения				Самост. работа
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	
Раздел 1	Цели, задачи, содержание дисциплины. Комфортные и допустимые условия жизнедеятельности	20	10	4		6	10
Тема 1.1	Цель, задачи и содержание дисциплины. Ее место и роль среди других наук и в подготовке специалиста. Опасные и вредные факторы производственной среды.	8	4	2		2	4
Тема 1.2	Микроклимат и воздушная среда рабочей зоны. Методы контроля состояния воздушной среды.	12	6	2		4	6
Раздел 2	Электробезопасность. Радиационная безопасность. Пожаробезопасность и взрывобезопасность	26	16	4		12	10
Тема 2.1	Действие электрического тока на организм человека. Основные понятия, определения, единицы измерения в области радиационной безопасности.	10	6	2		4	4
Тема 2.2	Причины возникновения пожаров и взрывов в помещениях и в производственных процессах. Пожарная безопасность в технологических процессах конкретных производств.	16	10	2		8	6
Раздел 3	Защита от электромагнитных полей высокой и сверхвысокой частоты	16	14	4		10	2
Тема 3.1	Основные понятия и определения. Физические характеристики электромагнитных полей.	6	6	2		4	
Тема 3.2	Организационные, технические и санитарно-гигиенические меры защиты от электромагнит-	10	8	2		6	2

	ных излучений в конкретном производстве.						
Раздел 4	Оптимизация параметров рабочих мест Техногенные и природные чрезвычайные ситуации	20	16	4		12	4
Тема 4.1	Виды и формы деятельности. Правила эвакуации лиц, пострадавших на пожарах, в газоотравленных зонах, при отравлениях.	12	10	2		8	2
Тема 4.2	Техногенные и природные чрезвычайные ситуации	8	6	2		4	2
Раздел 5	Способы и средства оказания доврачебной помощи.	20	12	4		8	8
Тема 5.1	Способы и средства оказания доврачебной помощи на производстве и в быту. Оказание первой помощи пострадавшим от электрического тока и при других несчастных случаях	20	12	4		8	8
	ВСЕГО:	102	68	20		48	34

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ИНПО

 Н. С. Сивцев
 «30» _____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Специальность СПО **072501 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **профессиональный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	1476			210	384	234	240	240	168
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	984			140	256	156	160	160	112
в том числе:									
Лекции, час.	372			70	90	50	70	60	32
Практические занятия, час.	364			41	100	66	55	66	36
Лабораторные работы, час.	198			29	66	40	35	14	14
Курсовой проект (работа), час.	50							20	30
Самостоятельная работа, час.	492			70	128	78	80	80	56
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	4,6 сем.				+		+		+
Дифференцированный зачет	4,5,8 сем.				+	+			+
Зачет									
Учебная практика, час.	144				144				
Производственная практика, час.	216						180		36
Всего (максим. нагр. и практика), час.	1836	210	528	234	420	240	204		

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501.51 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке работников в промышленности (дизайнеров) при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологии изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 1836 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1476 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 984 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 492 часов;

учебной и производственной практики – 360 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля. ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)							Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося					Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	Лекции, часов	Лабораторные работы, часов	Практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5			6	7	8	9	10
ПК 1.1-1.5.	Раздел 1. Разработка и выполнение художественно - конструкторских проектов.	1032	592	276	-	286	30	296	30	144	-
ПК 1.1-1.5.	Раздел 2. Использование современных технологий при выполнении художественно-конструкторских проектов	516	344	64	198	62	20	172	20	-	-
ПК 1.1-1.5.	Раздел 3. Виды и методы расчета показателей проектирования.	72	48	32	-	16	-	24	-	-	-
	Производственная										

	практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	216									216
	Всего:	1836	984	372	198	364	50	492	50	144	216

3.1. 2. Тематический план профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

	Наименование разделов, МДК и тем	Учебная нагрузка студентов,	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения					Самост. работа	Практика	
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	Курсов. раб.		Учебная	ответствен. (по
Раздел 1	Разработка и выполнение художественно-конструкторских проектов.	888	592	276		286	30	296		
МДК 01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве.)	888	592	276	-	286	30	296	-	-
Тема 1.1	Основы композиции	361	261	140	-	121	-	100	-	-
Тема 1.2	Объемная композиция	301	201	100	-	101	-	100	-	-
Тема 1.3	Разработка и выполнение дизайнерских проектов	226	130	36	-	64	30	96	-	-
Раздел 2	Использование современных технологий при выполнении художественно-конструкторских проектов.	516	344	64	198	62	20	172		
МДК 01.02	Основы проектной и компьютерной графики.	516	344	64	198	62	20	172	-	-
Тема 2.1	Общее знакомство с компьютерной графикой.	152	100	20	60	20	-	52	-	-
Тема 2.2	Основы Adobe Photoshop.	160	100	20	60	20	-	60	-	-
Тема 2.3	Основы Corel Draw	204	144	24	78	22	20	60	-	-
Раздел 3	Виды и методы расчета показателей проектирования.	72	48	32		16		24		

МДК 01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	72	48	32	-	16	-	24		
Тема 3.1	Оценка эффективности принимаемых проектных решений на основе системы технико-экономических показателей.	72	48	32	-	16	-	24		
	ВСЕГО:	1476	984	372	198	364	50	492	-	-
УП 01.01	Учебная практика	144							144	
ПП 01.01	Производственная практика по профилю специальности	180								180
ПП 02.02	Производственная практика по профилю специальности	36								36
	ИТОГО:	1836	984	372	198	364	50	492	144	216

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



Н. С. Сивцев
2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл: **профессиональный**

Форма обучения: **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	792					144	288	216	108
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	528					96	192	168	72
в том числе:									
Лекции, час.	390					66	144	130	50
Практические занятия, час.	118					30	48	38	22
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.	20							20	
Самостоятельная работа, час.	264					48	96	84	36
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	5,6,7 сем.					+	+	+	
Дифференцированный зачет	6,8 сем.						+		+
Зачет									
Учебная практика, час.									
Производственная практика, час.	252						108		144
Всего (максим. нагр. и практика), час.	1044					144	396	216	252

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 «Дизайн (по отраслям)»** базовой подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств;

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников *в области промышленного дизайна и художественной обработки материалов*, при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 1044 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 792 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 528 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 264 часов;

учебной и производственной практики – 252 часа.

2. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
ПК 2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК 3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
ПК 4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов <i>(макс. учебная нагрузка и практики)</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лекции, часов	в т.ч., лабораторные работы и практические занятия,	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 2.1 – 2.4 ОК 1 – 9	Раздел 1. Основы конструирования изделий	372	248	190	58	20	124	70	0	0
ПК 2.1, 2.3, 2.4 ОК 1 – 9	Раздел 2. Технологическое выполнение дизайн-проектирования	420	280	200	60		140	0	0	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	252								252
	Всего:	1044	528	390	118	20	264	*	0	252

3.1.2. Тематический план профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

	Наименование разделов, МДК и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения					Самост. работа	Практика	
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	Курсов. раб. (проект)		Учебная	Производ. ствен. (по проф.)
Раздел 1	Основы конструирования изделий	372	248	190		58		124		
МДК 02. 02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	372	248	190		58		124		
Тема 1.1	Этапы дизайн-проектирования. Взаимосвязь эстетических, конструктивных, технологических и функциональных компонентов	8	6	4		2		2		
Тема 1.2	Проекционное черчение	10	6	4		2		4		
Тема 1.3	Чертеж. Правила оформления	16	10	8		2		6		
Тема 1.4	Изображения на чертеже. Виды, разрезы и сечения, условные упрощения	18	12	10		2		6		
Тема 1.5	Размеры на чертежах	14	8	6		2		6		
Тема 1.6	Построение аксонометрических проекций	10	6	4		2		4		
Тема 1.7	Построение разверток поверхностей	8	6	4		2		2		
Тема 1.8	Обозначение на чертежах разъемных соединений	20	14	12		2		6		
Тема 1.9	Обозначение на чертежах неразъемных соединений	20	14	12		2		6		
Тема 1.10	Основные требования к рабочим чертежам	10	6	4		2		4		
Тема 1.11	Разработка сборочных чертежей и спецификаций	10	6	4		2		4		
Тема 1.12	Влияние материала на конструкцию	6	4	2		2		2		
Тема 1.13	Основные свойства материалов	8	6	4		2		2		
Тема 1.14	Металлы как конструкционный материал	18	12	10		2		6		
Тема 1.15	Древесина как конструкционный материал	30	20	10		10		10		
Тема 1.16	Стекло как конструкционный материал	18	12	10		2		6		
Тема 1.17	Керамика как конструкционный материал	18	12	10		2		6		
Тема 1.18	Пластмассы как конструкционный материал	18	12	10		2		6		
Тема 1.19	Камень как конструкционный материал	18	12	10		2		6		
Тема 1.20	Основные виды покрытий	47	32	26		6		15		
Тема 1.21	Технологичность изделий	47	32	26		6		15		
Раздел 2	Технологическое выполнение дизайн-проектирования									
МДК 02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в	420	280	200		60	20	140		

	материале									
Тема 2.1	Виды резьбы по дереву. Геометрическая резьба. Возможности применения геометрической резьбы в различных художественных изделиях. Материалы, инструменты.	28	20	14		6		8		
Тема 2.2	Виды резьбы по дереву. Кудринская резьба. Возможности применения кудринской резьбы в различных художественных изделиях. Материалы, инструменты.	28	20	14		6		8		
Тема 2.3	Виды резьбы по дереву. Плоскорельефная резьба. Возможности применения плоскорельефной резьбы в различных художественных изделиях. Материалы, инструменты.	28	20	14		6		8		
Тема 2.4	Виды резьбы по дереву. Объемная резьба. Возможности применения объемной резьбы в различных художественных изделиях. Материалы, инструменты.	40	26	20		6		14		
Тема 2.5	Техники маркетри и паркетри в художественно-конструкторских проектах. Материалы, инструменты.	40	26	20		6		14		
Тема 2.6	Техника интарсии в художественно-конструкторских проектах. Материалы, инструменты.	40	26	20		6		14		
Тема 2.7	Виды моделирования художественных изделий из древесины, древесных материалов.	52	32	26		6		20		
Тема 2.8	Виды моделирования художественных изделий из древесины, древесных материалов. Выполнение объемных пространственных конструкций – светильник, серия светильников.	52	32	26		6		20		
Тема 2.9	Блочная мозаика. Применение блочной мозаики из разных пород древесины в изделиях декоративно-прикладного назначения	40	26	20		6		14		
Тема 2.10	Детская развивающая игрушка – пирамидка, конструктор, головоломка.	52	32	26		6		20		
	Курсовая работа	20	20				20			
	ВСЕГО:	792	528	390		118	20	264		
УП	Учебная практика									
ПП	Производственная практика по профилю специальности	252								252
	ИТОГО:	1044	528	390		118	20	264		252

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



Н. С. Сивцев
 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
 соответствия их авторскому образцу

Цикл профессиональный

Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Вид учебной работы	Всего, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	120								
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	80						48	32	
в том числе:									
Лекции, час.	76						46	30	
Практические занятия, час.	4						2	2	
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	40						24	16	
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен								+	
Дифференцированный зачет							+	+	
Зачет									
Учебная практика, час.									
Производственная практика, час.	72								
Всего (максим. нагр. и практика), час.	192								

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501.51 «Дизайн» (по отраслям)

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке работников в художественном проектировании

при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытания продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 192 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 120 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 80 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 40 часов;
учебной и производственной практики – 72 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. 1 Тематический план профессионального модуля (вариант для СПО)

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 03.01	Раздел 1. Использование стандартизации, сертификации и метрологии в процессе производства изделий, соответствующих авторскому образцу	72	48	46	-	24	-	-	
ПК 03.02	Раздел 2. Определение качества и соответствия изготовленных изделий авторскому образцу методами управления качества	48	32	30		16		-	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов								
	Всего:	120	80	76	-	40			

3.1. 2. Тематический план профессионального модуля ПМ 3

	Наименование разделов, МДК и тем	учебная нагрузка студентов,	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения					Самост. работа	Практика	
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	Курсов. раб.		Учебная	одствен. (по
Раздел 1	Использование стандартизации, сертификации и метрологии в процессе производства изделий, соответствующих авторскому образцу	72	48	46		2		24		32
МДК 03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	72	48	46		2		24		32
Тема 1	Основы стандартизации	4	1	1						
Тема 1.1	Сущность стандартизации, основные понятия	4	1	1						
Тема 1.2	Организация работ по стандартизации	4	1	1				2		
Тема 1.3	Информационное обеспечение работ по стандартизации	4	6	6				2		
Тема 1.4	Совершенствование ГСС и перспективы вступления России в ВТО	2	2	2				2		
Тема 1.5	Стандартизация систем управления качества	2	2	2				2		
Тема 2	Основы сертификации	4								
Тема 2.1	Сущность и содержание сертификации	4	2	2				1		
Тема 2.2	Правовые основы сертификации в РФ	4	2	2				2		
Тема 2.3	Организационно-методические принципы сертификации	4	2	2				2		
Тема 2.4	Российские системы сертификации	4	10	8				2		
Тема 2.5	Сертификация систем обеспечения качества	4	2	2						
Тема 3	Теоретические основы метрологии	4						1		
Тема 3.1	Предмет, задачи метрологии, основные понятия метрологии	4	2	2						
Тема 3.2	Системы физических величин и их единиц	4	2	2		1		1		
Тема 3.3	Классификация погрешностей	4	6	6		1		2		
Тема 3.4	Основные законы распределения	4	2	2				2		
Тема 3.5	Средства измерений	4	2	2				2		
Тема 3.6	Правовые основы обеспечения единства измерений	4	2	2				1		

Раздел 2	Определение качества и соответствия изготовленных изделий авторскому образцу методами управления качеством	48	32	30		2		16		32
МДК 03.02	Основы управления качеством	48	32	30		2		16		32
Тема 1	Введение. Цели и задачи курса. Основные понятия.	4	2	2				2		
Тема 2	История и перспектива развития науки «управление качеством»	4	2	2						
Тема 3	Управление качеством и эффективность организации	4	2	2				2		
Тема 4	Модели систем управления качеством и направление их совершенствования	4	4	4				2		
Тема 5	Оценка конкурентоспособности производства и элементы менеджмента качества	4	4	4				2		
Тема 6	Терминология в области качества	3	2	1		1		2		
Тема 7	Классификация показателей качества	2	2	2						
Тема 8	Стадии формирования качества	4	2	2						
Тема 9	Принципы менеджмента качества и их суть	4	4	4				2		
Тема 10	Обзор. Системы международных и российский стандартов в области управления качеством	4	2	2						
Тема 11	Зарубежный опыт разработки и внедрения принципов всеобщего управления качеством	8	4	4				2		
Тема 12	Качество, технический контроль. Структура службы качества	3	2	1		1		2		
	ВСЕГО:	120	80	76		4		16		72
ПП	Производственная практика по профилю специальности									72
	ИТОГО:	120								72

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНПО



Н. С. Сивцев

2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Цикл профессиональный

Форма обучения очная

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	72								72
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	48								48
в том числе:									
Лекции, час.	46								46
Практические занятия, час.	2								2
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	24								24
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен									
Дифференцированный зачет	8сем.								+
Зачет									
Технологическая практика, час.	36								36
Всего (максим. нагр. и практика), час.	108								108

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
2. Планировать собственную деятельность.
3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке работников по направлению «Культура и искусство» при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей.

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала.

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами в борьбе со стрессом.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 108 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 24 часа;

производственно-управленческой практики – 36 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Организация работы коллектива исполнителей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии , проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная практика часов	Производственная (по профилю специальности) практика часов
			Всего, часов	Лекции, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 4.1.	Раздел 1. Принципы построения организаций, структуры управления.	25	17	16	1	-	8	-	-	-
ПК 4.2.	Раздел 2. Функции и методы менеджмента.	47	31	30	1		16		-	-
	Производственная (по профилю специальности) практика.	-								-
	Всего:	108	48	46	2	-	24	-	36	-

3.1.2. Тематический план профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

	Наименование разделов, МДК и тем	Учебная нагрузка студентов,	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения					Самост. работа	Практика	
			Всего	Теорет. занятий	Лаб. работ	Практ. занятий	Курсов. раб.		Учебная	отведенная (по
	Введение	2	2	2						
Раздел 1	Принципы построения организации, структуры управления.	25	17	16		1		8		
МДК 04.01	<i>Основы менеджмента, управление персоналом</i>	25	17	16		1		8		
Тема 1.1	Менеджмент и управление	3	2	2				1		
Тема 1.2	Управление дизайнерской организацией	5	4	4				1		
Тема 1.3	Методы и функции управления	3	2	2				1		
Тема 1.4	Коммуникации и коммуникативная адекватность	3	2	2				1		
Тема 1.5	Управление персоналом	4	2	2				2		
Тема 1.6	Управление рисками	7	5	4		1		2		
Раздел 2	Функции и методы менеджмента	47	31	30		1		16		
МДК 04.01	<i>Основы менеджмента, управление персоналом</i>	47	31	30		1		16		
Тема 2.1	Планирование и прогнозирование	3	2	2				1		
Тема 2.2	Стратегическое планирование	3	2	2				1		
Тема 2.3	Бизнес-планирование	7	5	4		1		2		
Тема 2.4	Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	4	2	2				2		
Тема 2.5	Самоменеджмент	6	4	4				2		
Тема 2.6	Контроль как функция управления	6	4	4				2		
Тема 2.7	Эффективность контроля	9	6	6				3		
Тема 2.8	Контроль качества нововведений	9	6	6				3		
	ВСЕГО:	72	48	46		2		24		
ПП	Производственная(по профилю специальности) практика	36								36
	ИТОГО:	108	48	46		2		24		36

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Институт непрерывного профессионального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по профессии по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Специальность СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Цикл **профессиональный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Всего, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка, час.	270			96	174				
Обязательная аудиторная нагрузка, час.	180			64	116				
в том числе:									
Лекции, час.	128			48	80				
Практические занятия, час.	36				36				
Лабораторные работы, час.	16			16					
Курсовой проект (работа), час.									
Самостоятельная работа, час.	90			32	58				
Виды промежуточной аттестации									
Экзамен	1, 2 сем.			+	+				
Дифференцированный зачет									
Зачет									
Учебная практика, час.	108				108				
Производственная практика (оформительская), час									
Всего (макс. нагр. и практика), час.	378			96	282				

Ижевск, 2017

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**Выполнение работ по профессии по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих**

Выполнение работ по профессии

«Исполнитель художественно-оформительских работ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **072501 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ

ПК 5.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов

ПК 5.3. Составлять колера

ПК 5.4. Оформлять фоны

ПК 5.5. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника

ПК 5.6. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов

ПК 5.7. Создавать объемно-пространственные композиции

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке работников в промышленности («Исполнителей художественно-оформительских работ») при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;
- подготовки рабочих поверхностей;
- составления колеров;
- оформления фона различными способами;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций.

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- самостоятельно выполнять простые рисунки;

- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов.

знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;
- основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);
- последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;
- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;
- правила подготовки поверхности под отделку;
- состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;
- способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;
- виды, назначение, состав и свойства красителей;
- правила составления колеров;
- правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ;
- назначение оформительского искусства;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- основы рисунка и живописи;
- принципы построения орнамента;
- приемы стилизации элементов;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 378 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 270 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 180 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 90 часов;
учебной и производственной практики – 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Исполнитель художественно-оформительских работ**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.	Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ
ПК 2.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов
ПК 3.	Составлять колера
ПК 4.	Оформлять фоны
ПК 5.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника
ПК 6.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов
ПК 7.	Создавать объемно-пространственные композиции
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов <i>(макс. учебная нагрузка и практики)</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), Часов
			Всего, часов	Лекции, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 1-4	Раздел 1. Изготовление основ для художественно-оформительских работ	168	64	48	16	-	32	-	72	-
ПК 5-7	Раздел 2. Выполнение элементов художественного оформления	210	116	80	36		58		36	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	-								-
	Всего:	378	180	128	52	-	90	-	108	-

3.1.2. Тематический план профессионального модуля ПМ5

Раздел 1.	Изготовление основ для художественно-оформительских работ	168	64	48	16			32	72	
МДК 05.01	Техники подготовительных работ в художественном оформлении	96	64	48	16			32		
Тема 1.1	Типы основ для художественно-оформительских работ	24	16	12	4					
Тема 1.2	Подготовка рабочих поверхностей	24	16	12	4					
Тема 1.3	Красящие материалы	24	16	12	4			8		
Тема 1.4	Способы оформления фона и техники имитации	24	16	12	4					
Раздел 2	Выполнение элементов художественного оформления	210	116	80		36		58	36	
МДК 05.02	Техники оформительских работ	174	116	80		36		58		
Тема 2.1	Декоративно-малярные техники оформления	72	48	36		12		24		
Тема 2.2	Роспись объектов	51	34	22		12		17		
Тема 2.3	Объемные элементы в оформлении	51	34	22		12		17		
	Курсовая работа									
	ВСЕГО	378	180	128	16	36		90	108	
УП	Учебная практика									
ПП	Производственная практика по профилю специальности									
	ИТОГО	378	180	128	16	36		90	108	